

Quand les murs se mettent à rêver



Cours intérieures et façades sont transformées en terrain de jeu poétique.

INSOLITE • Du 18 au 20 décembre, la Vieille-Ville s'apprête à vibrer autrement avec **MurMur**, un nouveau parcours lumineux qui investit le cœur historique de la cité de Calvin. Porté par l'Association des Commerces de la Vieille-Ville en collaboration avec le Mapping Festival, l'événement transforme cours intérieures et façades en terrain de jeu poétique. Trois créations mêlant mapping, hologrammes et projections laser redessinent le quartier à la nuit tombée pour offrir au public une bonne dose de magie onirique. A la Société de Lecture, le spectacle *Echo des lettres* ouvre le bal en faisant jaillir textes et fragments littéraires sur les murs. La cour devient un cocon visuel à 360°, où l'on se laisse porter par une pluie de mots qui prennent vie sous nos yeux.

A la Bastide Café, *Mirages* brouille les frontières du réel avec une installation holographique flottant entre architecture et feuillage. Une présence légère, presque vivante, qui capte le regard et transforme l'espace en scène quasi surnaturelle. La Maison Rousseau et Littérature clôt le parcours avec *Lueurs du Verbe*, un laser mapping délicat où les mots se recomposent et s'élancent sur la façade, comme une écriture animée qui ferait danser la pensée du philosophe.

De 17h à 22h à la Grand-Rue 8, 11 et 40. Gratuit.
Infos: [murmur-geneve.ch](#)

Platon face à notre époque

THÉÂTRE • Jusqu'au 21 décembre, **La République de Platon** nous invite à replonger dans l'un des textes politiques les plus lus de l'Histoire, dont de nombreux aspects restent pourtant méconnus. Sur scène, la querelle philosophique prend forme autour d'un intervenant exalté, juché sur une chaise et micro à la main, qui apostrophe le public tandis que deux collègues tentent de le ramener au calme. Cette mise en jeu souligne la force intacte d'un dialogue vieux de 2500 ans, déjà attentif aux dérives d'une cité abandonnée aux intérêts minoritaires et privée des valeurs nécessaires à sa cohésion. La relecture met en lumière des passages inattendus, tels qu'un plaidoyer

pour une société décroissante ou une critique implacable du profit illimité, décrit comme un moteur de désordre social, de misère et de tyrannie. Lors de sa création en 2022, le spectacle avait rencontré un succès remarquable en attirant un public toujours plus nombreux, jusqu'à se jouer à guichets fermés. Cette reprise, portée par l'adaptation et la mise en scène de José Lillo, permet de renouer avec un classique qui interroge notre époque avec une étonnante acuité.

Théâtre Pitoëff, rue de Carouge 52.
Réserv.: [info@attila-entertainment.ch](#)
Infos: [pitoeff.goshow.ch](#)



Une querelle philosophique prend forme autour d'un intervenant exalté.

PUB

Goûtez

LA MAGIE

de Noël.

19.90

Bûche croustillant chocolat

6 personnes, 450 g.

(100 g = 4.42)

19.90

Bûche Forêt-Blanche

6 personnes, 690 g.

(100 g = 2.88)

19.90

Bûche 3 chocolats

6 personnes, 440 g.

(100 g = 4.52)

19.90

Bûche fruits exotiques

6 personnes, 560 g.

(100 g = 3.55)

16.90

Bûche Forêt-Noire sans cerises

6 personnes, 400 g.

(100 g = 4.23)

FRAIS & FAIT MAIN

Confectionné par nos artisans-es, au cœur de nos ateliers carougeois.

MERCI

100 ans de Migros

En vente au libre-service dans les plus grands magasins Migros de Genève, Nyon et Gland, jusqu'à épuisement du stock.

Société coopérative Migros Genève